

TEMATYKA LEKCJI

1. Teatr jako przestrzeń: teatryki i budynki, elementy planu scenicznego
2. Mój pomysł na teatr- lekcja praktyczno- warsztatowa. Buduję teatr bo chcę opowiadać historii.
3. Scenografia i scena. Zapoznanie z bajką do której stworzymy scenografię
4. Scenografia do bajki (o liskach według autorskiego opracowania) lekcja warsztatowa o różnych technikach twórczych
5. Lalka w teatrze dla dzieci
6. Uczeń twórcą lalki –lekcja praktyczno –warsztatowa
7. Światło i cień, muzyka i dźwięk. Doświadczenie wrażeń wielozmysłowych w tworzeniu i odbiorze sztuki teatralnej.
8. Zabawa w teatrze cieni .Lekcja warsztatowa z tworzenia teatru cieni

TEMATYKA PRZEDSTAWIEŃ AKTORSKO LALKARSKICH

„DOTKNIĘCIE TEATRU”:

Agnieszka i Tomek zapraszają:

1. Jas i Małgosia w niebezpieczeństwie
 - o Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że dzieci muszą dbać o swoje bezpieczeństwo
2. Calineczko podam ci pomocną dłoń
 - Cel główny: zintegrowanie przesłania, że należy pomagać słabszym
3. Zagubione Mikołajowe prezenty
 - Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że każdy ma prawo do marzeń i do nadziei
4. Opowieść wigilijna
 - Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że każdy może się poprawić
5. Królowa śniegu:
 - Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że rodzina największym dobrem dla dziecka
6. Podróż w szafie po krainie wartości
 - Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że najwyższe wartości są na wyciągnięcie ręki

7. Jak słońko oddało piewskowi wodę

- Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że nikomu nie wolno zabierać cudzej własności

8. Śpiąca królewna znajduje przyjaciół

- Cel główny: Zintegrowanie przesłania, że lektura jest narzędziem poznania ludzi i rzeczy.